

Presentación del dossier

Santiago M. Roggerone y Hernán Camarero

Centro de Historia Intelectual,
Universidad Nacional de Quilmes -
Consejo Nacional de Investigaciones
Científicas y Técnicas
Buenos Aires, Argentina
santiago.roggerone@conicet.gov.ar
ORCID: 0000-0002-0813-2679

Universidad de Buenos Aires -
Consejo Nacional de Investigaciones
Científicas y Técnicas - Centro de Estudios
Históricos de los Trabajadores y las Izquierdas
Buenos Aires, Argentina
hercamarero@gmail.com
ORCID 0000-0002-5876-1772

En la literatura sobre la llamada Escuela de Frankfurt, Lucio Félix José Weil (Buenos Aires, 1898 - Dover, 1975) ha sido por lo general relegado al papel de un mecenas, patrocinador económico o financiero, que aportó parte de la fortuna amasada por su padre para la fundación del mítico Instituto de Investigación Social (Jay, 1974; Wiggershaus, 2010; Jeffries, 2018). En el mejor de los casos, ha sido considerado alguien que, pese a haber ocupado un rol supuestamente marginal al interior de la vida intelectual del Instituto, desafió, gracias a sus estudios sobre la Argentina, “la indiferencia de la Escuela de Frankfurt hacia los acontecimientos ajenos al contexto estadounidense y europeo” (Jay, 2023, p. 25). No obstante, su amplio y multifacético trabajo académico como economista, historiador y cientista político ha sido habitualmente ignorado. Con algunos matices, este patrón se repite incluso en la más reciente de las investigaciones sobre la historia del Instituto y la tradición de pensamiento centenaria a él vinculada (Lenhard, 2024).

DOI: <https://doi.org/10.46688/ahmoi.n26.488>



Obra bajo licencia Creative Commons 4.0 International
(Atribución - NoComercial - CompartirIgual)

En los últimos años, sin embargo, ha tenido lugar un renovado interés por la figura de Weil plasmado en un conjunto de publicaciones, que reactualizan los trabajos pioneros de Helmut R. Eisenbach (1995) y Martin Traine (1995). A las tres biografías aparecidas en la última década (Rapoport, 2014; Heufelder, 2017; Gruber, 2022) y la traducción al castellano de *Argentine Riddle* y la precursora historia sobre el movimiento obrero de nuestro país (Weil, 2010; 2017; 2019), hay que añadir la circulación de numerosas contribuciones que abordan diferentes aspectos de la fascinante vida y obra del autor (Tarcus, 2007; Camarero, 2010; Valerius, 2016; García Corona, 2020; Mulder, 2021; Boris, 2022; Crawford, 2023), como así también la publicación de un estudio sobre la función social de la filosofía de la raza en la Alemania nazi que Weil consideraba su “mejor trabajo” y que en, en su momento, lamentaba que hubiera de “permanecer por siempre inédito” (cit. en Valerius, 2024, p. 14; Weil, 2024).

El presente dossier, cuya aparición coincide con el quincuagésimo aniversario del fallecimiento de Weil, se inscribe en los esfuerzos en marcha por enmendar lo que a las claras constituye una injusticia. Aquello que lo diferencia de buena parte de los esfuerzos mencionados es la perspectiva situada o inmanente respecto a la historia y la realidad argentina de la que abiertamente se vale. El dossier parte, en este sentido, de los intercambios y discusiones que tuvieron lugar en el contexto de un panel celebrado en el marco del I Congreso Nacional de Teoría Crítica: La Argentina y el centenario del Instituto de Investigación Social (Buenos Aires, 1, 2 y 3 de noviembre de 2023). La premisa de esta actividad fue que los fondos empleados para la creación del Instituto en 1923 provinieron, como es sabido, de la extraordinaria renta agraria del país austral –esto es, del comercio de granos y cereales llevado a cabo con base allí– y que quien los había puesto a disposición había sido aquel enigmático argentino de origen judío-alemán, descrito por sus biógrafos como un bolchevique de salón, un *argentinische Krösus* o incluso el hijo rojo de un multimillonario.

Este dossier se encuentra integrado por versiones debidamente modificadas y oportunamente expandidas de las intervenciones que tuvieron lugar en el marco del panel referido, a los fines de complejizar lo que a esta altura ya es un retrato trillado. En su contribución, Jacob Blumenfeld atiende al trabajo del joven Weil sobre la socialización y los debates y el más amplio contexto histórico alemán del que él mismo formó parte, signado por la revolución de noviembre de 1918. Seguidamente, Hernán Camarero examina otro ciclo de los años tempranos de Weil, definido por su estancia en Argentina en 1920-1922 y caracterizado por el compromiso con el comunismo, los vínculos con la Comintern, el estudio del movimiento obrero y los primeros impulsos que desembocaron en

la fundación del Instituto de Frankfurt. A continuación, Natalia Bustelo analiza la participación de Weil en el Colegio de Estudios Superiores en Buenos Aires durante la década de 1930, dando cuenta de discusiones y polémicas en torno a la economía marxista, la filosofía del materialismo dialéctico y la política antifascista. Centrándose principalmente en la producción de Weil de los años 40, José Villarruel explora los itinerarios que condujeron a las posiciones expuestas en el libro *Argentine Riddle (El enigma argentino)*, durante el surgimiento del peronismo. El dossier culmina con una entrevista a Hans-Peter Gruber, conducida por Blumentfeld y Santiago M. Roggerone, en la cual el autor introduce al público castellanoparlante en distintos aspectos del que, a la fecha, es sin dudas el estudio biográfico más pormenorizado sobre Weil.

Bibliografía

- Boris, D. (2022). Felix J. Weil un das Institut für Sozialforschung. *WestEnd: Neue Zeitschrift für Sozialforschung*, 19, 1, 167-182.
- Camarero, H. (2010). Félix Weil y un libro pionero sobre la historia del movimiento obrero y las izquierdas en la Argentina. *The International Newsletter of Communist Studies*, XVI, 23, 60-68.
- Crawford, R. (2023). A contest over titles: The canonisation of the Frankfurt School as “permanent exiles”. *Radical Philosophy*, 215, 39-56.
- Eisenbach, H.R. (1995). Millonario, agitador y doctorante: Los años estudiantiles de Félix Weil (1919) en Tubinga. *Espacio de Crítica y Producción*, 15, I-XV.
- García Corona, O. (2020). Félix José Weil: Un latinoamericano en la fundación de la Escuela de Frankfurt. *Revista Ideação*, 41, 1, 8-22.
- Gruber, H.-P. (2022). “Aus der Art geschlagen”: Eine politische Biografie von Felix J. Weil (1898-1975). Campus.
- Heufelder, J.E. (2017). *Der argentinische Krösus: Kleine Wirtschaftsgeschichte der Frankfurter Schule*. Berenberg.
- Jay, M. (1974). *La imaginación dialéctica: Historia de la Escuela de Frankfurt y el Instituto de Investigación Social (1923-1950)*. Taurus.
- Jay, M. (2023). *Immanent Critiques: The Frankfurt School under Pressure*. Verso.
- Jeffries, S. (2018). *Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt*. Turner.
- Lenhard, P. (2024). *Café Marx: Das Institut für Sozialforschung von den Anfängen bis zur Frankfurter Schule*. C.H. Beck.
- Mulder, B. (2021). *Sophie Louisa Kwaak und das Kapital der Unternehmerfamilie Weil: Ein Beitrag zur Wirtschaftsgeschichte der Frankfurter Schule*. Wallstein.

- Rapoport, M. (2014). *Bolchevique de salón: Vida de Félix J. Weil, el fundador argentino de la Escuela de Frankfurt*. Debate.
- Tarcus, H. (2007). Félix J. Weil. En *Diccionario biográfico de la izquierda argentina: De los anarquistas a la "nueva izquierda" (1870-1976)* (pp. 705-708). Emecé.
- Traine, M. (1995). El enigma de Félix: Argentina. *Espacios de Crítica y Producción*, 16, 37-48.
- Valerius, A. (2016). Felix J. Weil, die argentinische Arbeiterbewegung und das Judentum. *Münchener Beiträge zur Jüdischen Geshichte und Kultur*, 10, 2, 10-22.
- Valerius, A. (2024). Introduction to Felix J. Weil's *The Social Function of the Race Philosophy in Nazi Germany*. En D. Braunstein y A. Valerius (eds.), *Felix J. Weil's "The Social Function of the Race Philosophy in Nazi Germany": An introduced fascimile edition. IfS Working Paper No. 24* (pp. 6-16). Institut für Sozialforschung.
- Weil, F. (2010). *El enigma argentino*. Biblioteca Nacional.
- Weil, F. (2017). El movimiento obrero en Argentina: Una contribución a su historia. En R.A. Rodríguez (ed.), *Los inicios de la Escuela de Frankfurt: Grünberg, Weil, Horkheimer. Documentos* (pp. 73-133). Eduvim.
- Weil, F. (2019). *El movimiento obrero en Argentina: Una contribución a su historia*. Centro Cultural de La Toma.
- Weil, F. (2024). The Social Function of the Race Philosophy in Nazi Germany. En D. Braunstein y A. Valerius (eds.), *Felix J. Weil's "The Social Function of the Race Philosophy in Nazi Germany": An introduced fascimile edition. IfS Working Paper No. 24* (pp. 17-155). Institut für Sozialforschung.
- Wiggershaus, R. (2010). *La Escuela de Fráncfort*. Fondo de Cultura Económica-Universidad Autónoma Metropolitana.