

## Presentación

Algunos años atrás, era habitual que cierto sentido común historiográfico hiciera referencia a la historia de la izquierda y del movimiento obrero como una cosa del pasado. Se decía, entonces, que se trataba de un campo ya agotado, que había dado todo de sí. La reflexión no era ingenua: se inscribía en una línea de interpretación que se había esforzado por borrar a la *clase obrera* del horizonte de inquietudes de los investigadores, llegando incluso a sugerir la necesidad de su reemplazo por términos como el de *sectores populares*. La historia del movimiento obrero, así como la rica trayectoria de las izquierdas, era catalogada como un objeto de estudio característico de una historiografía “militante” que, se decía, estaba viciada por la afinidad de muchos de sus autores hacia diversas corrientes políticas izquierdistas.

*Eppur si muove*. Y sin embargo, se mueve: en las últimas dos décadas, el campo de la historia del movimiento obrero y la izquierda, lejos de desaparecer, se ha fortalecido. Basta mirar el listado de mesas y ponencias en los principales eventos de la disciplina, la convocatoria de los seminarios de grado y posgrado referidos a esta temática o la aparición de nuevas tesis e investigaciones que abordan a estas cuestiones para concluir que los estudios sobre la historia de la clase trabajadora y las diferentes corrientes políticas activas en su seno, en muy distintos contextos temporales y geográficos, constituyen uno de los campos más vitales de la historiografía actual.

Con el objetivo de contribuir a este campo de estudios lanzamos, hace dos años, el proyecto de editar *Archivos de historia del movimiento obrero y la izquierda*. Se trató de una iniciativa ambiciosa: en tiempos en que muchas publicaciones deciden limitarse a ediciones en línea, nos propusimos editar una revista en papel, autofinanciada y sostenida por el esfuerzo y la difusión del comité editor. Los resultados han sido más que satisfactorios: encontramos un público interesado no solo en la lectura de la revista sino también en la difusión de la misma y en el

envío de colaboraciones para publicación, que exceden en cada número la cantidad de espacio que tenemos disponible. La realización de numerosas presentaciones, en distintos puntos del país, así como la reciente incorporación de la revista al catálogo de Latindex, son otros pasos en el camino de la consolidación de este proyecto.

Este quinto número de *Archivos* abre una serie de dos números dedicados a la historia de dos de las principales formaciones políticas de la izquierda en la Argentina. En el número que el lector tiene en sus manos, Hernán Camarero y Natalia Casola han organizado un dossier sobre la historia del Partido Comunista argentino, cuyos artículos examinan desde los años iniciales de la organización, en la década de 1920, hasta los debates políticos de los años ochenta. El próximo número de *Archivos* ofrecerá un dossier sobre la historia del Partido Socialista argentino, a cargo de Carlos Herrera y Lucas Poy, concentrado en examinar las vicisitudes de la vida política, social y cultural de esta fuerza política en el período anterior a 1930.

Como es habitual, este número de la revista incluye la sección de artículos libres –para la cual está abierta la convocatoria en forma permanente– integrada en esta ocasión por trabajos de Agustín Santella y de Esteban Piliponsky. La habitual sección de Perfiles, dedicada a analizar la trayectoria de destacados historiadores del área, presenta en esta ocasión una variante: una entrevista a Pelai Pagès, un importante historiador de la revolución española. En ella, Matías Eskenazi y Clara Marticorena discuten con Pagès acerca de su trayectoria como historiador y sobre diferentes aspectos de la historiografía de la revolución y la guerra civil en España.

Este quinto número de *Archivos* coincide, además, con el lanzamiento de un nuevo proyecto del colectivo editorial: la colección de libros “Archivos. Estudios de historia del movimiento obrero y la izquierda”, editada juntamente con Imago Mundi. Su objetivo es promover la difusión de trabajos de largo aliento, en muchos casos producto de tesis de doctorado de reciente aparición, que abordan diferentes aspectos históricos de la relación entre movimiento obrero e izquierdas en nuestro país. El primer ejemplar de la serie, *Los orígenes de la clase obrera argentina*, de Lucas Poy, ya está en las calles. En los próximos meses la colección continuará con la publicación de investigaciones de Paula Varela, Natalia Casola, Laura Caruso y Diego Ceruso. Todos ellos abordan distintos aspectos de la relación entre el movimiento obrero y la izquierda en nuestro país, desde las primeras décadas del siglo XX hasta los primeros años del actual.